

MARIA ANTONIETTA CESTER TOSO

Nome Associazione/Comune: Gonars

Indirizzo: Piazza Municipio, 1
33050 Gonars (UD)

Contatti: Tel. 0432.993011 - 0432.993038
Commissione pari opportunità

Figura femminile segnalata: Maria Antonietta
Cester Toso



Motivazione candidatura

Maria Antonietta Cester Toso è nata a Trieste il 1° maggio 1925; ha trascorso l'infanzia e l'adolescenza a Cordovado (Pn). Ha frequentato il Ginnasio Liceo "Jacopo Stellini" di Udine e poi la facoltà di architettura di Venezia, dove si è laureata nel novembre del 1949. Ha avuto quattro figli, dodici nipoti e quattro pronipoti.

Dal 1951 ha avuto studio proprio a Gonars: si evidenzia che è stata tra i primi architetti donna ad avviare autonomamente uno studio professionale. Ha lavorato qua e là per l'Italia dal nord al sud (da Magenta all'isola del Giglio, da Roma fino a Siracusa) e dal 1971 soprattutto nel campo del restauro. Si ricordano tra gli altri: il Bergum – casa munita a Campeggio – casa Nasi a Barbarasco, la biblioteca Florio a Persereano, casa Maldini a Santa Marizza (la famosa "Casa a nord est" che ha ispirato l'omonimo romanzo), Villa Chiozza a Scodovacca, casa Fortunaso a Palmanova, casa Toniatti a San Michele al Tagliamento, villa Costantini-Scala a Mereto di Capitolo, casa Meneghel a Prata di Pordenone, lo studio legale Campeis a Udine, l'albergo Valbruna Inn a Valbruna, la centrale idroelettrica a Pasiano di Pordenone e la casa-forte Nussi-Deciani-Zamò a Manzano.

Ha lavorato nel campo dell'edilizia privata e pubblica realizzando strutture, abitazioni e negozi in Regione ed in tutta Italia.

Nel campo dell'urbanistica ha progettato lottizzazioni private ed ha elaborato i Programmi di Fabbricazione di Camino al Tagliamento, Cordovado e Varmo, il P.E.E.P. di Camino al Tagliamento e il Piano Particolareggiato del centro storico di Cordovado.

È stata presidente della FIDAPA di Udine (Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari), probiviro della FIDAPA nazionale e vicepresidente dell'Istituto Italiano dei Castelli, sezione di Udine

Di grande levatura risulta, il profilo professionale della Sig.ra Toso nel campo dell'architettura. Rilevante altresì nel campo socio-culturale con numerosi progetti ed innovative idee: fondò l'associazione sportiva "Premic", il Glag (di cui alla biografia), la Toso's Tours, diede attuazione concreta alla sua iniziativa di dare degna sepoltura ai morti jugoslavi del campo di concentramento di Gonars.

Si può dire, quindi, che tale figura femminile viene ancor oggi ricordata non solo come una grande professionista donna nel campo dell'architettura, ma anche come una importante protagonista a livello culturale. In tale settore, con riguardo al tema delle pari opportunità, la stessa ha dato concreta attuazione al principio della inclusione, ad esempio, nell'ambito sportivo, quale fondatrice dell'associazione sportiva "Premic", ed ancora al principio di integrazione e non discriminazione, rendendosi attiva nell'idea di dare sepoltura ai morti di nazionalità jugoslava del campo di concentramento di Gonars.